

Danny's vader

'Pak allemaal je tekendoos uit je laasje,' zegt juf Els. Ze geeft ieder kind uit de klas een mooi stevig stuk tekenpapier. 'Wat gaan we maken, juf?' vraagt Patrick. 'Dat ga ik nu vertellen. Let goed op.'

De juf pakt een stift en schrijft een woord op het bord: BEROEP.

'Wie weet wat dat woord betekent?'

Een paar vingers schieten de lucht in.

'Leon?'

'Wat voor werk het is.'

De juf knikt. 'Precies. Dus wat is mijn beroep, Sarah?'

'U bent juf.'

'En wat is het beroep van jouw vader, Gerrit?'

'Mijn vader is boer.'

'Mooi, jullie snappen het. Vanmorgen gaan jullie allemaal een tekening maken van het beroep van je vader of moeder. Maak er wat moois van, dan hangen we de tekeningen als ze klaar zijn voor het raam. Dan kunnen jullie vader en moeder met de ouderavond allemaal jullie tekeningen zien.'

De klas gaat enthousiast aan het werk. Behalve één jongen. Zijn potlood ligt stilletjes op het lege blad papier.

'Ga je ook aan het werk, Danny?' zegt de juf.

Opeens rolt er een traan over Danny's wang. De juf gaat op haar hurken naast zijn tafeltje zitten.

'Wat is er, Danny? Wil je geen tekening maken?'

Danny knikt hard van ja.

'Jawel juf... maar...' Er klinkt een harde snik door de klas. De andere kinderen blijven stil, maar ze luisteren nieuwsgierig tot Danny verder praat.

'Maar mijn vader is verleden week ontslagen,' zegt hij dan zacht.

De juf schrikt. 'Ach jongen toch! Dat is een naar bericht. Tja, nu snap ik dat je dit helemaal geen leuke opdracht vindt.'

De juf denkt even na. 'Ik heb een idee,' zegt ze dan. 'Jij wil toch graag kraanmachinist worden? Dan mag jij daar een tekening over maken. Goed?'

Patrick steekt zijn vinger op.

'Juf, mijn vader zegt dat het kries is. Hij is ook bang dat hij over een poosje geen werk meer heeft.'

De juf knikt. Ze pakt haar stift en schrijft op het bord: CRISIS.

'Over dit woord praten de ministers iedere dag. Het betekent dat het niet zo goed gaat in Nederlands. Er is steeds minder werk. Daarom moeten bedrijven soms mensen ontslaan. Net zoals er gebeurd is met Danny's vader. En dat is heel naar.'

In de pauze staan Sharon, Patrick, Sarah en nog een paar kinderen dicht om Danny heen. Ze praten allemaal over Danny's vader.

'Misschien kan hij wel bij ons op de boerderij komen werken,' zegt Gerrit.

Danny schudt zijn hoofd. 'Dat snapt mijn pa nooit, hij werkte altijd op een kantoor.'

'Heeft hij al brieven gestuurd naar bedrijven om werk te vragen?' vraagt Sarah.

'Al wel twintig,' zegt Danny. 'Maar er is nergens werk.'

'Echt naar voor jullie,' zegt Sharon. 'En net nu je moeder ook in verwachting is.'

'We gaan ook niet meer op vakantie, daar hebben we geen geld meer voor,' zegt Danny.

'Ik vind het echt stom!' roept hij opeens. 'Alle vaders hebben gewoon werk, behalve mijn vader!'

's Middags mogen ze de tekening afmaken. De juf ziet wel dat Danny er eigenlijk helemaal geen zin in heeft. Ze begrijpt het best en zegt er niets van als hij de halve les met een verdrietig gezicht naar buiten zit te staren.

Aan het einde van de middag, als de juf gaat danken, bidt ze ook voor Danny's vader. Ze vraagt aan de Heere of Danny's vader snel weer werk mag krijgen. Ze bidt ook voor de vader van Patrick en van de vaders van de andere kinderen. Ze vraagt of zij hun werk mogen blijven houden.

Als de kinderen naar huis zijn, hangt ze alle tekeningen voor het raam. En de tekening van de kraanmachinist krijgt een mooi plaatsje direct naast de deur.

Eeuwoud Koolmees